

Bob Dylan, un génie en liberté

par Julien Gautier



Que signifie encore Bob Dylan à notre époque ? Personnage introverti et impénétrable, la voix abîmée, le chanteur mythique poursuit en 2010 une tournée sans fin et ses prestations scéniques inégales peuvent parfois dérouter les anciens fans. Mais attention à ne pas cataloguer l'icône de la contre-culture américaine des années soixante comme un has been pathétique dont les chefs-d'œuvre passés n'auraient été composés qu'entre 1962 et 1966. Auteur de chansons inoubliables – Blowin' In The Wind, Like A Rolling Stone, Lay Lady Lay etc. –, Bob Dylan, né Robert Zimmerman en 1941, a inspiré des générations de musiciens et de poètes tout en se métamorphosant au fil du temps pour forger une oeuvre exceptionnelle qui renferme des perles à toutes les époques, depuis ses débuts à New York en 1961 jusqu'à aujourd'hui. Tour à tour poète, compositeur et chanteur de folk, de folk-rock, de country, de gospel ou de blues, écrivain, peintre aussi, il n'a jamais cessé de surprendre les foules. Un artiste total, bien au-delà de la simple légende des "sixties".

Au fil d'une biographie riche, complète, lucide et passionnée, Julien Gautier nous fait redécouvrir cet artiste exceptionnel et déroutant qui a toujours rejeté les rôles dans lesquels certains ont voulu l'enfermer. A travers cette légende vivante, polymorphe et incontournable, c'est un voyage inoubliable au cœur de la pop culture qui nous tend les bras.

20 € TTC - 162 pages

ISBN n° 978-2-7483-5295-5 - Edition brochée

Relations presse : Céline Dhainaut

Tél. : +33(0)1 53 69 65 55 - e-mail : celine@publibook.com

Pour commander l'ouvrage:

Site Internet : www.publibook.com

Tél. : +33(0)1 53 69 65 55 - Fax : +33(0)1 53 69 65 27